

Ministerul Educației și Cercetării al Republicii Moldova

Colegiul „Alexei Mateevici” din Chișinău

Colegiul „Mihai Eminescu” din Soroca

Colegiul „Mihail Ciachir” din Comrat

Colegiul Pedagogic „Ion Creangă” din cadrul USARB

**Plan de învățământ**

elaborat în baza Standardului de calificare Conducător muzical, nivelul 5 CNC,

aprobat prin Ordinul MECC nr. 893 din 14.07.2021

Domeniul general  
 Domeniul de educație  
 Domeniul de formare profesională  
 Programul de studii  
 Calificarea  
 Numărul total de credite de studii  
 Durata programului de formare profesională  
 Baza admiterii  
 Forma de organizare a învățământului

Cod	Denumirea
01	Educație
011	Pedagogie și știința educației
0112	Formarea cadrelor didactice pentru educația timpurie
0112.1	Educația timpurie
0112.1.2	<b>Conducător muzical/ conducătoare muzicală</b>
	120
	4 ani
	studii gimnaziale
	cu frecvență

Aprobat:

Ministerul Educației și Cercetării al Republicii Moldova

Ministru

Nr. de înregistrare *SV-25/24*

"03" septembrie 2024

ordin nr. 1229/2024



Planul de învățământ include

Tabelul 1	Calendarul anului de studii
Tabelul 2	Planul de învățământ pe anii de studii
Tabelul 3	Stagii de practică
Tabelul 4	Componenta liceală a Planului de învățământ pe ani de studii
Tabelul 5	Generalizator - plan de învățământ

Tabelul 1

Calendarul anului de studii

Anul de studii	Activități didactice		Sesiuni de examene		Stagii de practică	Vacanțe		
	sem. I	sem. II	sem. I	sem. II		iarnă	primăvară	vară
I	15	15	2	4	2	2	1	11
II	15	15	2	4	3	2	1	10
III	15	15	2	4		2	1	13
IV	15	10	4	4	5	2	1	

Tabelul 2

## Planul de formare profesională pe anii de studii

Cod	Denumirea unității de curs	Total ore	Ore de contact direct				SI	Numărul de ore contact direct pe semestre și pe săptămâni								Forma de evaluare	Nr. credite
			Total	T	P	L		I	II	III	IV	V	VI	VII	VIII		
<b>G</b>	<b>Componenta de formare a competențelor profesionale generale</b>	<b>270</b>	<b>145</b>	<b>56</b>	<b>89</b>	<b>0</b>	<b>125</b>	<b>2</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>0</b>	<b>4</b>		<b>9</b>
G.01.O.001	Decizii pentru un mod sănătos de viață	60	30	15	15	0	30	2								ex	2
G.05.O.002	Tehnologii informaționale	60	30	6	24	0	30					2				ex	2
G.06.O.003	Limba străină specializată	90	45	15	30	0	45						3			ex	3
G.08.O.004	Cultura comunicării	60	40	20	20	0	20								4	ex	2
<b>U</b>	<b>Componenta de orientare socio-umanistică</b>	<b>330</b>	<b>185</b>	<b>75</b>	<b>110</b>	<b>0</b>	<b>145</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>7</b>	<b>8</b>		<b>11</b>
U.07.O.005	Bazele antreprenoriatului	120	60	15	45	0	60							4		ex	4
U.07.O.006	Etica profesională	90	45	20	25	0	45							3		ex	3
U.08.O.007	Bazele legislației în domeniu	60	40	20	20	0	20								4	ex	2
U.08.O.008	Filosofia	60	40	20	20	0	20								4	ex	2
<b>F</b>	<b>Componenta fundamentală</b>	<b>930</b>	<b>550</b>	<b>245</b>	<b>290</b>	<b>15</b>	<b>380</b>	<b>6</b>	<b>6</b>	<b>6</b>	<b>6</b>	<b>2</b>	<b>0</b>	<b>8</b>	<b>4</b>		<b>31</b>
F.01.O.009	Teoria educației	60	30	20	10	0	30	2								ex	2
F.02.O.010	Pedagogia preșcolară	60	30	20	10	0	30		2							ex	2
F.01.O.011	Psihologia generală	60	30	20	10	0	30	2								ex	2
F.02.O.012	Psihologia vârștelor	60	30	20	10	0	30		2							ex	2
F.07.O.013	Educația incluzivă	120	60	30	30	0	60							4		ex	4
F.05.O.014	Anatomia, fiziologia și igiena copilului	60	30	15	15	0	30					2				ex	2
F.01.O.015	Teoria muzicii și solfegiu I	60	30	0	30	0	30	2								ex	2
F.02.O.016	Teoria muzicii și solfegiu II	60	30	0	30	0	30		2							ex	2
F.03.O.017	Armonia și solfegiu	60	45	0	30	15	15			3						ex	2
F.04.O.018	Literatura muzicală pentru copii	60	45	25	20	0	15				3					ex	2
F.03.O.019	Didactica educației muzicale în IET I	60	45	25	20	0	15			3						ex	2
F.04.O.020	Didactica educației muzicale în IET II	60	45	20	25	0	15				3					ex	2
F.07.O.021	Tehnologia jocului muzical	90	60	30	30	0	30							4		ex	3
F.08.O.022	Securitatea în muncă	60	40	20	20	0	20								4	ex	2
<b>S</b>	<b>Componenta de specialitate</b>	<b>1020</b>	<b>495</b>	<b>50</b>	<b>445</b>	<b>0</b>	<b>525</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>4</b>	<b>4</b>	<b>5</b>	<b>8</b>	<b>9</b>		<b>34</b>
S.04.O.023	Interpretare vocală I	60	30	0	30	0	30				2					ex	2
S.05.O.024	Interpretare vocală II	60	30	0	30	0	30					2				ex	2
S.06.O.025	Interpretare corală	90	45	0	45	0	45						3			ex	3
S.07.O.026	Tehnici de acompaniment	90	30	0	30	0	60							2		ex	3

Cod	Denumirea unității de curs	Total ore	Ore de contact direct				SI	Numărul de ore contact direct pe semestre și pe săptămâni								Forma de evaluare	Nr. credite
			Total	T	P	L		I	II	III	IV	V	VI	VII	VIII		
S.08.O.027	Literatura muzicală universală	120	60	30	30	0	60							4		ex	4
S.07.O.028	Literatura muzicală națională	90	60	20	40	0	30								6	ex	3
S.01.O.029	Instrumentul muzical I	60	30	0	30	0	30	2								ex	2
S.02.O.030	Instrumentul muzical II	60	30	0	30	0	30		2							ex	2
S.03.O.031	Interpretare instrumentală I	60	30	0	30	0	30			2						ex	2
S.04.O.032	Interpretare instrumentală II	60	30	0	30	0	30				2					ex	2
S.05.O.033	Interpretare vocal-instrumentală I	60	30	0	30	0	30					2				ex	2
S.06.O.034	Interpretare vocal-instrumentală II	60	30	0	30	0	30						2			ex	2
S.07.O.035	Interpretare muzicală I	60	30	0	30	0	30							2		ex	2
S.08.O.036	Interpretare muzicală II	90	30	0	30	0	60								3	ex	3
<b>P</b>	<b>Stagii de practică- Tabelul 3</b>	<b>600</b>	<b>600</b>	<b>30</b>	<b>570</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>4</b>	<b>0</b>	<b>4</b>	<b>4</b>	<b>6</b>	<b>0</b>		<b>20</b>
<b>G+U+F+S+P</b>	<b>Total ore pentru unități de curs obligatorii</b>	<b>3150</b>	<b>1975</b>	<b>456</b>	<b>1504</b>	<b>15</b>	<b>1175</b>	<b>10</b>	<b>8</b>	<b>12</b>	<b>10</b>	<b>12</b>	<b>12</b>	<b>29</b>	<b>25</b>		<b>105</b>
<b>A</b>	<b>Componenta opțională de specialitate</b>	<b>300</b>	<b>190</b>	<b>60</b>	<b>120</b>	<b>10</b>	<b>110</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>2</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>4</b>	<b>10</b>		<b>10</b>
S.03.A.037	Arta teatrală	60	30	15	15	0	30			2						ex	2
S.03.A.038	Activități cultural-artistice	60	30	15	15	0	30			2						ex	2
S.07.A.039	Ansamblul vocal	90	60	10	50	0	30							4		ex	3
S.07.A.040	Aranjament coral	90	60	10	50	0	30							4		ex	3
S.08.A.041	Folclorul muzical	90	60	20	40	0	30								6	ex	3
S.08.A.042	Obiceiuri și tradiții populare	90	60	20	40	0	30								6	ex	3
S.08.A.043	Tehnici de interpretare muzicală	60	40	15	15	10	20								4	ex	2
S.08.A.044	Instrumente muzicale pentru copii	60	40	15	15	10	20								4	ex	2
<b>G+U+F+S+P+A</b>	<b>Total ore - unități de curs: obligatorii și opționale</b>	<b>3450</b>	<b>2165</b>	<b>516</b>	<b>1624</b>	<b>25</b>	<b>1285</b>	<b>10</b>	<b>8</b>	<b>14</b>	<b>10</b>	<b>12</b>	<b>12</b>	<b>33</b>	<b>35</b>		<b>115</b>
<b>L</b>	<b>Componenta la liberă alegere</b>	<b>240</b>	<b>135</b>	<b>55</b>	<b>80</b>	<b>0</b>	<b>105</b>	<b>0</b>	<b>2</b>	<b>0</b>	<b>3</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>0</b>	<b>0</b>		<b>8</b>
S.02.L.045	Ritmica	60	30	15	15	0	30		2							ex	2
S.02.L.046	Compoziția dansului pentru copii	60	30	15	15	0	30		2							ex	2
S.04.A.047	Curriculum Educație timpurie	60	45	15	30	0	15				3					ex	2
S.04.A.048	Proiectul educațional-artistic	60	45	15	30	0	15				3					ex	2
G.05.L.049	Softuri educaționale	60	30	10	20	0	30					2				ex	2
G.05.L.050	Educația digitală	60	30	10	20	0	30					2				ex	2
S.06.A.051	Repertoriul muzical extracurricular	60	30	15	15	0	30						2			ex	2
S.06.A.052	Spectacolul muzical	60	30	15	15	0	30						2			ex	2

Cod	Denumirea unității de curs	Total ore	Ore de contact direct				SI	Numărul de ore contact direct pe semestre și pe săptămâni								Forma de evaluare	Nr. credite
			Total	T	P	L		I	II	III	IV	V	VI	VII	VIII		
<b>Total ore-unități de curs: obligatorii, opționale și la libera alegere</b>		<b>3690</b>	<b>2300</b>	<b>571</b>	<b>1704</b>	<b>25</b>	<b>1390</b>	<b>10</b>	<b>10</b>	<b>14</b>	<b>13</b>	<b>14</b>	<b>14</b>	<b>33</b>	<b>35</b>		
<b>Discipline de cultură generală -Tabelul 5</b>		<b>2085</b>	<b>2085</b>					<b>26</b>	<b>26</b>	<b>22</b>	<b>22</b>	<b>21</b>	<b>22</b>				
Ore contact direct pe săptămână								<b>36</b>	<b>36</b>	<b>36</b>	<b>35</b>	<b>35</b>	<b>36</b>	<b>33</b>	<b>35</b>		
Examene: nr. de ex * 25 elevi * 15 min per elev / 45 min		366.67	0					5	5	4	5	5	4	8	8	44	
Consultații pentru examene: nr. de ex. * 2 ore		88	88														
Examene de calificare/ Proiect de diplomă: 5 membri ai comisiei * nr. de elevi *25 min per elev / 45 min		69	69														5
Consultații pentru examenele de calificare		12	12														
<b>Total ore/credite de studii în planul de învățământ</b>		<b>6311.1</b>	<b>4554.4</b>	<b>571</b>	<b>1704</b>	<b>25</b>	<b>1390</b>										<b>120</b>

Notă.

\* La lecțiile practice/ de laborator grupa cu componența mai mare de 25 elevi se va diviza pe subgrupe.

\* La unitățile de curs instrumentul muzical, Interpretare instrumentală, interpretare vocal-instrumentală, interpretare muzicală, tehnici de acompaniment, interpretare vocală se vor desfășura lecții individuale

\* La unitățile de curs: Interpretare vocală, Clasa corală, Ansamblul vocal, va activa și un corepetitor.

\* Pentru activitățile extrașcolare se va pune în aplicare p. 93 din Planul-cadru pentru învățământul tehnic postsecundar și postsecundar nonterțiar, aprobat prin Ordinul Ministerului Educației și Cercetării al Republicii Moldova nr. 1003 din 07.08.2023.

Legendă: T = Teoretice/ Prelegeri  
P = Practice  
L = Laborator  
SI = Studiu Individual

**Tabelul 3**

**Planul stagiilor de practică**

	Stagii de practică	Semestrul	Nr. de săptămâni	Nr. de ore	Perioada	Nr. de credite
	<b>Total</b>			<b>600</b>		<b>20</b>
1	Practica de inițiere în specialitate	2	2	60	mai-iunie	2
2	Practica psihopedagogică	3	15	60	4 ore / o zi / săptămână	2
3	Practica pedagogică de vară	4	3	90	iunie	3
4	Practica pedagogică probe activitate joc muzical-didactic	5	15	60	4 ore / o zi / săptămână	2
5	Practica pedagogică probe activități muzicale	6	15	60	4 ore / o zi / săptămână	2
6	Practica pedagogică	7	15	90	6 ore / o zi / săptămână	3
7	Practica ce anticipează probele de absolvire	8	5	180	februarie-martie	6

**NOTĂ:**  
 \*Practicile se desfășoară în cadrul activității de învățământ practică, în colaborare cu instituțiile de învățământ din mediul profesional. Planul de activități este aprobat de Consiliul de Administrație al Universității de Educație și Științe "Lucian Blaga" Sibiu.  
 \*\*Numărul de ore este calculat în funcție de numărul de săptămâni de desfășurare a activității practice, în funcție de numărul de zile de lucru pe săptămână și de numărul de ore de activitate pe zi.

Tabelul 4

## Componenta liceală a planului de învățământ pe ani de studii / profil umanist

	Discipline de cultură generală	Numărul de ore pe săptămână pe semestre de studii					
		I	II	III	IV	V	VI
		26	26	22	22	21	22
1	Limba și literatura română	5	5	5	5	4	4
2	Limba străină I	3	3	2	2	2	2
3	Istoria românilor și universală	3	3	3	3	3	3
4	Educație fizică	2	2	2	2	2	2
5	Educația pentru societate	1	1	1	1	1	1
6	Limba străină II	2	2	*	*	*	*
7	Literatura universală	1	1	*	*	*	*
8	Matematica	3	3	*	*	*	*
9	Fizica	1	1	*	*	*	*
10	Chimia	1	1	*	*	*	*
11	Biologia	1	1	*	*	*	*
12	Geografia	2	2	*	*	*	*
13	Informatica	1	1	*	*	*	*

## Note:

\*Pentru grupele aolingve disciplinei Limba și literatura rusă i se va aloca numărul de ore, prevăzut în Planul-cadru pentru disciplina Limba și literatura română, iar pentru disciplina Limba și literatura română se vor repartiza câte 3 ore săptămânal pe parcursul semestrelor I-VI.

\*Numărul de ore pentru o disciplină școlară, de la componenta variabilă, se stabilește corespunzător numărului de ore aprobat pentru disciplina respectivă în Planul - cadru pentru învățământul liceal, conform prevederilor Ordinului Ministerului nr. 701 din 22.07.2020).

Tabelul 5

## Generalizator - plan de învățământ

Structura formativă de baza	Unități de curs și activități	Numărul de ore			Numărul de credite
		Total	Contact direct	Studiu individual	
<b>Unități de curs de cultură generală</b>		<b>2085</b>	<b>2085</b>		
<b>Trunchi comun</b>	Unități de curs de formare a competențelor profesionale generale	270	145	125	9
	Unități de curs de orientare socio-umanistă	330	185	145	11
	Unități de curs fundamentale	930	550	380	31
	<b>Total</b>	<b>1530</b>	<b>880</b>	<b>650</b>	<b>51</b>
<b>Traseul individual</b>	Unități de curs de specialitate	1020	495	525	34
	Unități de curs opționale	300	190	110	10
	Unități de curs la libera alegere	240	135	105	8
	<b>Total</b>	<b>1560</b>	<b>820</b>	<b>740</b>	<b>52</b>
Stagii de practică		600	600	0	20
Examen de calificare/Lucrarea de diplomă		69	69		5
<b>Total ore</b>		<b>5844</b>	<b>4454</b>	<b>1390</b>	<b>120</b>
Examene		366.7	366.6		
Ore pentru consultații		88	88		
Activități extradidactice		240	240		
<b>Total ore plan de învățământ</b>		<b>6538.7</b>	<b>5148.6</b>	<b>1390</b>	

## FIȘA DE COORDONARE



Domeniul general: **01 Educație**

Domeniul de educație: **011 Pedagogie și știința educației**

Domeniul de formare profesională: **0112 Formarea cadrelor didactice pentru educație timpurie**

Specialitatea: **0112.1 Educație timpurie**

Calificarea: **0112.1.2 CONDUCĂTOR MUZICAL/ CONDUCĂTOARE MUZICALĂ**

Nr. d/o	Instituție, subdiviziune	Funcția deținută	Nume, Prenume	Semnătura
1.	Ministerul Educației și Cercetării al Republicii Moldova <i>Direcția politici în domeniul învățământului profesional tehnic</i>	Șef direcție	Silviu GÎNCU	
2.	DGETS	Șef adjunct	Andrei PAVALOI	
3.	Universitatea Pedagogică de Stat „Ion Creangă” din Chișinău Facultatea de Pedagogie și Psihologie Specială	Decan	Maria VÎRLAN, doctor, profesor universitar	
4.	Universitatea de Stat „Alecu Russo” din Bălți Facultatea de Științe ale Educației, Psihologie și Arte	Decan	Tatiana ȘOVA, doctor, conferențiar universitar	
5.	IET Grădinița-creșă nr. 201, Mărțișor, or. Durlești	Director	Liudmila FADEEV	
6.	IET Grădinița-creșă nr. 133	Director	Iulia BOȚAN	
7.	IET Grădinița-creșă nr. 5	Director	Rodica JARDAN	
8.	IET Sălcișoara, Stăuceni	Director	Violeta GAVRILENCO	